

教科書で出会った 『文学』を読む

あの頃の教科書は、私にとっては「試験」や「受験」のためのものでした。今読み返すと、美しい言葉や、深い内容の集大成だと気づきます。ルネサンス時代からの楽器リュートの音色と共に、文学への入り口に誘ってくれた教科書作品の感動をお届けいたします。匠の空間で、ゆったりした時間をお過ごしいただければ幸いです。

6月23日(土) 13:30 開場
14:00 開演

匠大塚春日部本店 1F 匠サロナーネ

春日部市粕壁東 2-5-1(春日部駅東口 徒歩 7分)



向坂真弓 (こうさかまゆみ) 朗読

早稲田大学教育学部卒。SBS 静岡放送にアナウンサーとして勤務後フリーランスに。NHK ラジオ第一や J-WAVE のニュース番組を担当。特に NHK では 24 年間「声の出演」を続けた。BS フジの科学番組や、三省堂、山川出版、日本文教出版の「声の教科書 CD」ナレーションも担当。東京国際大学講師。

<http://kousakamayumi.com>

櫻田亨 (さくらだとおる) リュート演奏

日本ギター専門学校卒業後、オランダ王立ハーグ音楽院でリュート奏者佐藤豊彦氏に師事。リュート属の撥弦楽器を駆使して、時代やその音楽にふさわしい演奏を行う。ガット弦を用いて歴史的な表現を引き出す演奏スタイルは世界でも数少ない。多くのソロ CD をリリース。アンサンブル CD でも高い評価を得ている。2018 年 4 月には、ウッド・琵琶などとコラボした「月の沙漠〜シルクロード弦奏の旅路」を発売。越谷市でサクラダ音楽教室主宰。

www.lutelute.com

朗読作品

中島敦
「文字禍」

平家物語
「祇園精舎」
「那須与一」
抜粋

清少納言
「枕の草紙
第一段」

料金

1500 円

(コーヒー
& ケーキ付)

お申し込み

お問合せ

048-761-5626